

Appel à piges

LA VILLE DU DIVERTISSEMENT

RÉFLEXIONS, GRANDS ÉVÈNEMENTS ET EXPRESSIONS DANS LA FABRIQUE DE LA VILLE, UNE OPPORTUNITÉ (OU NON) POUR LA MUTATION DES ESPACES URBAINS?

Dans nos villes, les lieux réservés au divertissement et au sport existent depuis des siècles et ont évolué sous différentes formes. Aujourd'hui, le divertissement occupe toujours une place importante, et celle-ci a été confortée depuis la crise sanitaire. Cet appel à piges vous invite à réfléchir sur la ville du divertissement, comment est-elle pensée et est-elle la même partout? Il s'agira également de s'intéresser à l'expression du divertissement dans la fabrique de la ville, comment s'exprime-t-il et sous quelles formes? Ce thème implique donc s'intéresser à des enjeux de différentes natures (sociaux, qualité de vie, etc...). La ville du divertissement, c'est aussi les grands événements (et la folie des grandeurs): Jeux Olympiques, coupes du monde de football, etc... Ces événements impliquent de grandes opérations d'urbanisme, peuvent-elles représenter un avantage ou au contraire se révéler comme des fardeaux dans le futur? Les projets liés aux Jeux Olympiques de Paris 2024 seront des exemples à mettre en lumière au sein de cette quatorzième édition de L'Âme Urbaine. Ainsi, la ville du divertissement est-elle une opportunité dans la mutation des espaces urbains?

Pour poser un regard collectif, diversifié et réfléchi sur la ville et le divertissement, l'association ENVAR lance un appel à piges pour la sortie du n°14 de la revue L'Âme Urbaine. La réception des articles (1 à 2 page(s) maximum, illustration(s) comprise(s) au format word, police arial 11, les illustrations doivent être sourcées et au format jpg ou png) se fera à l'adresse: comiterevue.envar@gmail.com

Date limite de dépôt des articles :
29 janvier 2024

**Participation ouverte
à toutes et tous!**

